

## **Programme**

### **Le scandale des *Fleurs du mal***

#### **SÉANCE n°1**

Présentation

Lecture de « Au lecteur »

#### **SÉANCE n°2**

L'« itinéraire » des *Fleurs du mal*

Lecture de « L'Albatros »

#### **SÉANCE n°3**

L'esthétique du choc

Lecture de « Une charogne »

→

#### **SÉANCE n°4**

Harmonies

Lecture de « Correspondances », « Harmonie du soir »

→

#### **SÉANCE n°5**

Le spleen

Lecture des trois « Spleen »

→

#### **SÉANCE n°6**

La femme dans *Les Fleurs du mal* I

Lecture de « Parfum exotique », « L'Invitation au voyage »

→

#### **SÉANCE n°7**

La femme dans *Les Fleurs du mal* II

Lecture de « À celle qui est trop gaie », « Causerie »

→

#### **SÉANCE n°8**

Le poète de la ville I

Lecture de « Le Cygne »

→

#### **SÉANCE n°9**

Le poète de la ville II

Lecture de « Les petites vieilles »

→

**SÉANCE n°10**

Le poète de la modernité

Lecture de « À une passante »

→

**SÉANCE n°11**

Hommages

→

**SÉANCE n°12**

Klausur