

WS 2021/22 Proseminar
Phonetik und Phonologie

2st, Di 14-16, H23, 5LP

Prof. Dr. Johannes Helmbrecht

Leistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme, Analyseaufgaben, und Klausur in der letzten Sitzung.

Kommentar:

Untersuchungsgegenstand von Phonetik und Phonologie sind die Laute der Sprachen der Welt. Während die Phonetik sich mit den physikalischen und physiologischen Grundlagen für Produktion und Perzeption der Sprachlaute befasst, stehen in der Phonologie die systematische Verwendung von Lauten innerhalb von Einzelsprachen und im Sprachvergleich im Vordergrund. Diese Veranstaltung führt in die beiden Disziplinen ein. Wichtige Grundbegriffe und Analysemethoden werden vorgestellt und eingeübt. Folgende Themen werden unter anderen im Seminar behandelt:

- Beschreibung der Laute in den Sprachen der Welt, ihrer Eigenschaften und Klassifikation (Vokale, Konsonanten; Artikulationsort und –art, usw.);
- Kombinationsmöglichkeiten von Lauten zu größeren Einheiten (z.B. Silben, Wörter);
- phonologische Prozesse (veränderte Aussprache eines Lautes/Wortes unter bestimmten lautlich-kontextuellen Bedingungen, Wegfall oder Hinzufügung von Lauten, usw.);
- Tonsysteme und Intonation;
- etc.

Diese Veranstaltung sollte im ersten Studienjahr belegt werden.

Literatur:

- Ladefoged, Peter & Keith Johnson. 2011. **A Course in Phonetics**. Boston, MA: Wadsworth, Cengage Learning. (free internet access)
- Hall, Tracy A. 2000/2011. **Phonologie. Eine Einführung**. Berlin: Walter de Gruyter. (ebook)
- **International Phonetic Association**. 1999. *Handbook of the International Phonetic Association. A guide to the use of the International Phonetic Alphabet*. Cambridge: Cambridge University Press.

Semesterprogramm:

	Thema	Literatur	Übungen
1.	Einführung und Überblick über das Seminar; Organisatorisches; Artikulatorische Phonetik	Ladefoged & Johnson 2011:Kap.1.	S. 29-32
2.	Phonetische Transkription, IPA Alphabet	Ladefoged & Johnson 2011:Kap.2. <i>Handbook of the IPA 1999</i>	S. 48f
3.	Luftstrommechanismen und Phonationstypen	Ladefoged & Johnson 2011:Kap.6.	S. 157-163
4.	Konsonanten	Ladefoged & Johnson 2011:Kap.7. Ladefoged & Maddieson 1996:Kap. 3.-8.	S. 181-187 S. 54f
5.	Akustische Phonetik	Ladefoged & Johnson 2011:Kap.8.	S. 215f

6.	Vokale	Ladefoged & Johnson 2011:Kap.9. Ladefoged & Maddieson 1996:Kap. 9.	S. 237f
7.	Phonologische Grundbegriffe	Hall 2000:Kap.2 Lass 1984:Kap.2.	S. 75f
8.	Phonologische Systeme	Lass 1984:Kap.7 Hall 2000:Kap.3.1-3.2 Clark & Yallop 1995:Kap.4.	S. 99-101
9.	Phonologische Prozesse	Lass 1984:Kap.8 Hall 2000:Kap.3.3	
10.	Distinktive Merkmale	Hall 2000:Kap.4. Ladefoged 2006:268-276 Clark & Yallop 1995:Kap.10 und Appendix 2.	S. 134-138 S. 384
11.	Autosegmentale Phonologie	Hall 2000:Kap.6	S. 176-178
12.	Phonotaktik und Silbe	Hall 2000:Kap.8. Lass 1984:Kap.10.3 Ladefoged 2006:Kap.10.	S. 254f
13.	Metrische Phonologie	Hall 2000:Kap.9.	S. 289f
14.	Optimalitätstheorie	Hall 2000:Kap.11.	S. 333f
15.	Klausur		

Websites

International Phonetic Association: Website:

<https://www.internationalphoneticassociation.org/content/sound-recordings>

Ladefoged, Peter & Keith Johnson. 2011. *A Course in Phonetics*. (6th edition). Boston, MA: Wadsworth, Cengage Learning (pdf).

<https://bayanbox.ir/view/2038311472801972102/A-Course-in-Phonetics.pdf>

Content page of Ladefoged, Peter & Keith Johnson. 2011. *A Course in Phonetics*. Boston, MA: Wadsworth, Cengage Learning:

<http://www.phonetics.ucla.edu/course/contents.html>

Audio files of Ladefoged, Peter & Keith Johnson. 2011. *A Course in Phonetics*. Boston, MA: Wadsworth, Cengage Learning:

<https://corpus.linguistics.berkeley.edu/acip/>

Phonetics resources (Page maintained by [Jennifer Smith](#))

Last revision and link check: August 2016

<https://users.castle.unc.edu/~jlsmith/phonetics-resources.html>

Bibliographie:

A) Phonetics

Catford, J.C. 1988, *A practical introduction to phonetics*. Oxford: Clarendon Press.

Chomsky, Noam & Halle, Morris 1968, *The sound patterns of English*. New York & London: Harper & Row.

- Clark, John & Yallop, Collin 1995. *An Introduction to Phonetics and Phonology* (Blackwell Textbooks in Linguistics, 9). 2nd ed. Oxford (Blackwell). (Inzwischen eine dritte Auflage 2007)
- International Phonetic Association (ed.) 1999, *Handbook of the International Phonetic Association. A Guide to the Use of the International Phonetic Alphabet*. Cambridge: Cambridge University Press.**
- Jakobson, Roman & Waugh, Linda R. 1979, *The sound shape of language*. Brighton: Harvester Press.
- Kohler, Klaus J. 1995, *Einführung in die Phonetik des Deutschen*. Berlin: E. Schmidt (Grundlagen der Germanistik, 20) (2. Aufl.; 1.: 1977).
- Ladefoged, Peter & Ian Maddieson, 1996. *The Sounds of the World's Languages*. Oxford (Blackwell).
- Ladefoged, Peter 1975, *A course in phonetics*. New York: Harcourt Brace Jovanovich. (inzwischen in der sechsten Auflage 2011).**
- Ladefoged, Peter & Keith Johnson. 2011. *A Course in Phonetics*. Boston, MA: Wadsworth, Cengage Learning. (free internet access)**
- Ladefoged, Peter 2006. *Vowels and Consonants*. Malden, MA: Blackwell. PL
- Lieberman, Philip & Blumstein, Sheila E. 1988, *Speech physiology, speech perception, and acoustic phonetics*. Cambridge: Cambridge University Press (Cambridge Studies in Speech Science and Communication).
- Pompino-Marschall, Bernd 1995, *Einführung in die Phonetik*. Berlin & New York: W. de Gruyter (de-Gruyter-Studienbuch). 2. Aufl.
- Reid, Nicholas 2000, *Phonetics. An interactive introduction*. CD-ROM. Armidale: University of New England.
- Sensimetrics 1997, *Speech production and perception I. An interactive multimedia course*. CD-ROM. Somerville, MA: Sensimetrics (Sensimetrics Series in Human Communication).

B) Phonology

- Akamatsu, Tsutomu 1992, *Essentials of functional phonology*. Louvain-la-Neuve: Peeters.
- Carr, Philip 1993, *Phonology*. London etc.: Macmillan.
- Eisenberg, Peter & Ramers, Karl Heinz & Vater, Heinz (eds.) 1992, *Silbenphonologie des Deutschen*. Tübingen: G. Narr (SdG, 42).
- Goldsmith, John A. 1990, *Introduction to autosegmental and metrical phonology*. Oxford: B. Blackwell.
- Gussenhoven, Carlos & Jacobs, Haike 2005, *Understanding phonology*. London: Hodder Arnolds (2nd ed.).
- Hagège, Claude & Haudricourt, André 1978, *La phonologie panchronique. Comment les sons changent dans les langues*. Paris: P.U.F. (Le Linguiste).
- Hall, T. Alan. 2000/2011. *Phonologie. Eine Einführung*. (de Gruyter Studienbuch). Berlin, NY: Mouton de Gruyter. (Es gibt eine Campuslizenz für ebook)**
- Halle, Morris & Clements, George N. 1982, *Problem book in phonology. A workbook for introductory courses in linguistics and modern phonology*. Cambridge: MIT Press.
- Heike, Georg 1982, *Phonologie*. Stuttgart: J.B. Metzler (Sammlung Metzler, 104).
- Jakobson, Roman 1941, *Kindersprache, Aphasie und allgemeine Lautgesetze*. Uppsala: Almqvist & Wiksell (Frankfurt: Suhrkamp, 1969).
- Lass, Roger, 1984. *Phonology*. Cambridge (CUP).**
- Maddieson, Ian 1984, *Patterns of sound*. Cambridge: Cambridge University Press (Cambridge Studies in Speech Science and Communication).
- Ternes, Elmar 1987, *Einführung in die Phonologie*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- UCLA 1990, *Sounds of the World's Languages*. HyperCard stack. Version 3.13. Los Angeles: UCLA Phonetics Laboratory.

THE INTERNATIONAL PHONETIC ALPHABET (revised to 1993)

CONSONANTS (PULMONIC)

	Bilabial	Labiodental	Dental	Alveolar	Postalveolar	Retroflex	Palatal	Velar	Uvular	Pharyngeal	Glottal
Plosive	p b			t d		ʈ ɖ	c ɟ	k ɡ	q ɢ		ʔ
Nasal	m	ɱ		n		ɳ	ɲ	ŋ	ɴ		
Trill	ʙ			ʀ					ʀ		
Tap or Flap				ɾ		ɽ					
Fricative	ɸ β	f v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	h ɦ
Lateral fricative				ɬ ɮ							
Approximant		ʋ		ɹ		ɻ	j	ɰ			
Lateral approximant				l		ɭ	ʎ	ʟ			

Where symbols appear in pairs, the one to the right represents a voiced consonant. Shaded areas denote articulations judged impossible.

CONSONANTS (NON-PULMONIC)

Clicks	Voiced implosives	Ejectives
◌	ɓ Bilabial	ʼ as in:
◌	ɗ Dental	ɓ' Bilabial
◌	ɗ̥ (Post)alveolar	ɗ' Dental/alveolar
◌	ɠ Palatoalveolar	ɠ' Velar
◌	ʄ Alveolar lateral	ʂ' Alveolar fricative

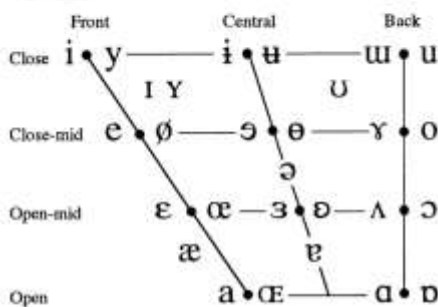
SUPRASEGMENTALS

- ˈ Primary stress
- ˌ Secondary stress
- ː Long
- ˑ Half-long
- ˑ Extra-short
- Syllabic break
- ◌ Minor (foot) group
- ◌ Major (intonation) group
- ◌ Linking (absence of a break)

TONES & WORD ACCENTS

- | LEVEL | CONTOUR |
|-------------------|--------------------|
| ◌ or ˥ Extra high | ◌ or ˩ Rising |
| ◌ High | ◌ Falling |
| ◌ Mid | ◌ High rising |
| ◌ Low | ◌ Low rising |
| ◌ Extra low | ◌ Rising-falling |
| ◌ Downstep | ◌ Global rise etc. |
| ◌ Upstep | ◌ Global fall |

VOWELS



Where symbols appear in pairs, the one to the right represents a rounded vowel.

OTHER SYMBOLS

- ɱ Voiceless labial-velar fricative
 - ɰ Voiced labial-velar approximant
 - ɥ Voiced labial-palatal approximant
 - ħ Voiceless epiglottal fricative
 - ʕ Voiced epiglottal fricative
 - ʡ Epiglottal plosive
 - ɕ ʑ Alveolo-palatal fricatives
 - ɺ Alveolar lateral flap
 - ɺɻ Simultaneous ʃ and x
- Affricates and double articulations can be represented by two symbols joined by a tie bar if necessary.
- kp̚ ts̚

DIACRITICS

Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. ɲ̥̄

◌ Voiceless	◌ Breathily voiced	◌ Dental
◌ Voiced	◌ Creaky voiced	◌ Apical
◌ Aspirated	◌ Linguolabial	◌ Laminal
◌ More rounded	◌ Labialized	◌ Nasalized
◌ Less rounded	◌ Palatalized	◌ Nasal release
◌ Advanced	◌ Velarized	◌ Lateral release
◌ Retracted	◌ Pharyngealized	◌ No audible release
◌ Centralized	◌ Velarized or pharyngealized	
◌ Mid-centralized	◌ Raised	
◌ Syllabic	◌ Lowered	
◌ Non-syllabic	◌ Advanced Tongue Root	
◌ Rhoticity	◌ Retracted Tongue Root	